



# Paisajes de la música clásica rusa

para piano, violín, tenor y soprano

Domingo 5 de marzo de 2017, 12:00

Centro Federico García Lorca

(Plaza de la Romanilla, Granada)

Entrada libre hasta completar aforo

Organiza: Centro ruso de la Universidad de Granada



РУССКИЙ ЦЕНТР  
Университет Гранады  
CENTRO RUSO



UNIVERSIDAD  
DE GRANADA



Centro Federico García Lorca

**Pablo Martín Reyes**, tenor  
**Gohar Vahanyan**, soprano  
**Tamara Romadina**, piano  
**Elizaveta Romadina**, violín

## PROGRAMA

- *La canción del invitado hindú* o *Canción hindú* («Песня индийского гостя») de la ópera *Sadko* («Садко») op. 5 de N. Rimski-Korsakov. Violín y piano.
- *Romanza* («Романс») *Aquí se está bien* («Здесь хорошо») op. 21 No.7 de S. Rajmaninov. Soprano y piano.
- *Aria de Lenski* («Ария Ленского») de la ópera *Eugenio Oneguin* («Евгений Онегин») op. 24 de P. Chaikovski. Tenor y piano.
- *Vocalise* («Вокализ») op. 34 No.14 de S. Rajmaninov. Violín y piano.
- *Romanza* («Романс») *No fui hierba en el prado* («Я ли в поле да не травушка была») op. 47 No. 7 de P. Chaikovski. Soprano y piano.
- *Marcha* («Марш») de la ópera *El amor por las tres naranjas* («Любовь к трём апельсинам») op. 33 de S. Prokofiev. Violín y piano.
- *Melodía* («Мелодия») op. 42 No. 3 de P. Chaikovski. Violín y piano.
- *Romanza* («Романс») *No me provoques en vano* («Не искушай меня без нужды») de M. Glinka. Tenor, soprano y piano.
- *Imitando a Albéniz* («В подражание Альбенису») op. 52 de R. Schedrin. Violín y piano.
- *Romanza* («Романс») de la obra *Tempestad de nieve* («Метель») (basada en el relato homónimo de A.S. Pushkin) de G. Sviridov. Violín y piano.