



Palabra al traductor: AMELIA SERRALLER

~~Desde~~ el Vie, 22/03/2024 - 16:00

traducción literaria encuentros con traductores

Aula 21 de la Facultad de Traducción e Interpretación.

El viernes **22 de marzo a las 16:00** os invitamos a una charla con la traductora **AMELIA SERRALLER CALVO**.

El caballo de Troya: Cómo traducir e infiltrarse en el mundo editorial

Si eres estudiante de traducción e interpretación o simplemente aspiras a comenzar tu carrera de traductor o traductora literaria, ¡esta charla es para ti!

Amelia Serraller Calvo es eslavista y traductora de polaco, inglés y ruso. Entre 2007 y 2009 trabajó como profesora asociada de Hispanística en la Universidad de Wrocław. Doctora en Filología Eslava, fue investigadora en formación en la Universidad Complutense (2010-2014). Además de la literatura documental y la Escuela Polaca del Reportaje, sus líneas de investigación incluyen la cultura judía en Polonia y las relaciones literarias hispano-eslavas. Miembro de ACETT, entre sus autores traducidos figuran la escritora gallega Sofía Casanova, los catalanes Marc Artigau y Joan Roís de Corella, el ruso Vladímir Sorokin y Nikolái Chernyshevski o los polacos Marcin Kurek, Piotr Bednarski y Wanda Prątnicka.

En 2015 defendió su tesis doctoral ¿Literatura o periodismo? La recepción de la obra de Ryszard Kapuściński, premiada con el primer Premio Embajador de Polonia en Humanidades. Es autora del ensayo Cenizas y fuego: crónicas de Ryszard Kapuściński (Ediciones Amargord), de la edición crítica de Fugaces de Sofía Casanova y del blog Operación Este en **FronteraD**. Recibió la Medalla Gloria Artis 2018 por su

<http://cceslavas.ugr.es/>



labor como difusora de la literatura polaca, entre sus autores traducidos figuran los rusos Vladímir Sorokin, Aleksandr Pushkin y Nikolái Chernyshevski, así como los polacos Józef Wittlin, Jan Polkowski, Anna Augustyniak, Marcin Kurek y Piotr Bednarski.